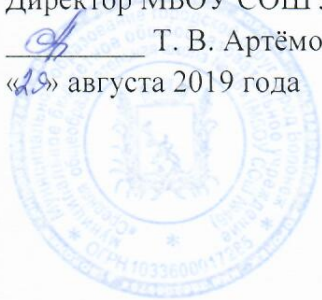


«Утверждаю»
Директор МБОУ СОШ №46
Г. В. Артёмова
«19» августа 2019 года

«Согласованно»
Зам. Директора по УВР
М. С. Корнева
«19» августа 2019 года

Программа рассмотрена
на заседании кафедры
начальных классов
Протокол №1 от 29.08.2019 г.
Зав. кафедрой М. В. Масалова



Рабочая программа курса
«Литературное чтение 3 класс»
Базовый уровень

Выполнил:
Учитель МБОУ СОШ №46
Крылова Л. Н.

Воронеж
2019-2020 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета « Литературное чтение» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой « Литературное чтение. 1—4 классы» (УМК Школа России).

Цели программы:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Основные задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно - ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы.

Планируемые результаты изучения курса:

Личностные:

- 1) становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками! в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2.	Самое великое чудо на свете	4
3.	Устное народное творчество	14
4.	Поэтическая тетрадь 1	11
5.	Великие русские писатели	24
6.	Поэтическая тетрадь 2	6
7.	Литературные сказки	8
8.	Были-небылицы	10
9.	Поэтическая тетрадь 3	6
10.	Люби живое	16

11.	Поэтическая тетрадь 4	8
12.	Собирай по ягодке - наберёшь кузовок	12
13.	По страницам детских журналов	8
14.	Зарубежная литература	8
15	Резервные уроки	4
	ИТОГО	140 часов

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (140 ЧАСОВ)

Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)

Вступительная статья.

Самое великое чудо на свете (4 часа)

Рукописные книги Древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров

Устное народное творчество (14 часа)

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки.
Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.
Русские народные сказки «Сестрица Алё- а и братец Иванушка», «Иван-царевич Серый Волк», «Сивка-Бурка».
Проект «Сочиняем волшебную сказку».

Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)

Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского. Ф.И.Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья». А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой ни- вой. ». И.С. Никитин. «Полно, степь моя, слать беспробудно...», «Встреча зимы». И.З. Суриков. «Детство», «Зима». «Утренник Первый снег».

Великие русские писатели (24 часа)

Сообщение «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина», А.С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осе- дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; Сообщение о Крылове на основе статьи учебника. И.А. Крылов. «Мартышка и очки», Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица». Статья В. Воскобойникова о М.Ю. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов. «Горные вершины», На севере диком...», «Утес», «Осень» .Л Н Толстой. «Детство Л.Н. Толстого» (из воспоминаний писателя), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)

Н.А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы». К.Д. Бальмонт. «Золотое слово». И.А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

Литературные сказки (8 часов)

Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»; В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

Были-небылицы (10 часов)

М. Горький «Случай с Евсейкой»;
К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей»; А.И. Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)

С. Черный «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С.А. Есенин «Черемуха».

Люби живое (16 часов,)

М.М. Пришвин «Моя Родина»;
И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»;
В.И. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В.В. Бианки «Мышонок Пик»; Б.С. Житков «Про обезьянку»; В.Л. Дуров «Наша Жучка»; В.П. Астафьев «Капалуха»; В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)

С.Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А.Л. Барто «Разлука», «В театре»; С.В. Михалков «Если...»;
Е.А. Благинина. «Кукушка», «Котенок»; проект «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке - наберёшь кузовок (12 часов)

Б.В. Шергин «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»; А.П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама»; М.М.Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н.Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; В.Ю. Драгунский. «Друг детства».

По страницам детских журналов (8 часов)

Вступительная статья. Ю. И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»; Г.Б.Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»; Р. Сеф «Веселые стихи».

Зарубежная литература (8 часов)

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х. Андерсен. «Гадкий утенок», сообщение о великом сказочнике.

РЕЗЕРВНЫЕ УРОКИ (4 ЧАСА)

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам к концу 3 класса.

Обучающиеся должны:

- ✓ владеть навыками правильного, сознательного, достаточно беглого и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения **75 – 80 слов в минуту**, соотносить интонацию с содержанием читаемого текста;
- ✓ понимать содержание прочитанного произведения, определять с помощью учителя тему и смысл всего произведения в целом.

Обучающиеся должны уметь:

- ✓ устанавливать последовательность действия в произведении и осмысливать взаимосвязь описываемых в нем событий, подкреплять правильные ответы на вопросы выборочным чтением;
- ✓ самостоятельно делить текст на законченные по смыслу части и выделять в них главное;
- ✓ составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя, словесно рисовать картины к художественным текстам;
- ✓ самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий;
- ✓ сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценивать их поступки (с помощью учителя);
- ✓ подробно, выборочно пересказывать прочитанное с использованием приемов устного рисования и иллюстраций;
- ✓ ориентироваться в учебной книге: самостоятельно находить произведение по его названию в содержании, отыскивать в учебной книге произведения, близкие по тематике;
- ✓ различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, песня, прибаутка.

Обучающиеся должны знать:

- ✓ наизусть стихотворения классиков отечественной и зарубежной литературы;
- ✓ названия, темы и сюжеты произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;
- ✓ народные сказки (уметь их пересказать), знать пословицы.

Тематическое планирование по литературному чтению 3 класс

№	По плану	фактически	Темы
			Вводный урок (1ч)
1			Введение. Знакомство с учебником.
			Самое великое чудо на свете (4 ч)
2			Знакомство с названием раздела.
3			Рукописные книги древней Руси. Подготовка сообщения.
4			Первопечатник Иван Фёдоров.
5			Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений.
			Устное народное творчество (14 ч)
6			Знакомство с названием раздела.
7			Русские народные песни.
8			Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.
9			Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.
10			Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
11			Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
12			Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».
13			Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».
14			Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».
15			Русская народная сказка «Сивка-бурка».
16			Русская народная сказка «Сивка-бурка».
17			Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.
18			КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»)
19			Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений.
			Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)
20			Знакомство с названием раздела.
21			Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).
22			Тютчев «Весенняя гроза»
23			Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».
24			А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».
25			И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...»
26			И. С. Никитин «Встреча зимы».
27			И.З. Суриков «Детство».
28			И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.
29			Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»)
30			Оценка достижений.
			Великие русские писатели (24 ч)
31			Знакомство с названием раздела.
32			А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».
33			А. Пушкин. Лирические стихотворения.
34			А.С. Пушкин «Зимнее утро».
35			А.С. Пушкин «Зимний вечер».
36			А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...».
37			А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...».
38			А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...».
39			А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...».
40			Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с

		художественным текстом.
41		И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.
42		И.А. Крылов «Мартышка и очки».
43		И.А. Крылов «Зеркало и Обезьяна».
44		И.А. Крылов «Ворона и Лисица».
45		М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения о Лермонтове на основе статьи.
46		М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...».
47		М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень».
48		Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.
49		Л.Н. Толстой «Акула».
50		Л.Н. Толстой «Прыжок».
51		Л.Н. Толстой «Лев и собачка».
52		Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.
53		Оценка достижений.
54		Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»).
		Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)
55		Знакомство с названием раздела.
56		Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».
57		Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
58		К. Бальмонт «Золотое слово».
59		И. Бунин «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги».
60		Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь2»). Оценка достижений.
		Литературные сказки (8 ч)
61		Знакомство с названием раздела.
62		Д. Мамин -Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).
63		Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца -Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».
64		В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
65		В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
66		В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».
67		В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».
68		Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по I части учебника).
		Были-небылицы (10 ч)
69		Знакомство с названием раздела.
70		М. Горький «Случай с Евсейкой».
71		М. Горький «Случай с Евсейкой».
72		К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».
73		К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».
74		К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».
75		А. Куприн «Слон».
76		А. Куприн «Слон».
77		А. Куприн «Слон».
78		Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы» Оценка достижений.
		Поэтическая тетрадь 3 (6 ч)
79		Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».
80		С. Чёрный «Воробей», «Слон».
81		А. Блок «Ветхая избушка».

82		А. Блок «Сны», «Ворона».
83		С. Есенин «Черёмуха».
84		Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 3». Оценка достижений.
		Люби живое (16 ч)
85		Знакомство с названием раздела.
86		М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.
87		И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
88		И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
89		В. Белов «Малька провинилась».
90		В. Белов «Ещё раз про Мальку».
91		В. Бианки «Мышонок Пик».
92		В. Бианки «Мышонок Пик».
93		В. Бианки «Мышонок Пик».
94		Б. Житков «Про обезьянку».
95		Б. Житков «Про обезьянку».
96		Б. Житков «Про обезьянку».
97		В. Астафьев «Капалуха».
98		В. Драгунский «Он живой и светится...».
99		Урок-конференция «Земля - наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»).
100		Оценка достижений.
		Поэтическая тетрадь 4 (8 ч)
101		Знакомство с названием раздела.
102		С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».
103		А. Барто «Разлука».
104		А. Барто «В театре».
105		С. Михалков «Если», «Рисунок».
106		Е. Благинина «Кукушка» «Котёнок».
107		«Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 4»).
108		Оценка достижений.
		Собирай по ягодке - наберёшь кузовок (12 ч)
109		Знакомство с названием раздела.
110		Б. Шергин «Собирай по ягодке -наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.
111		А. П. Платонов «Цветок на земле»
112		А. Платонов «Цветок на земле».
113		А. Платонов «Ещё мама».
114		А. Платонов «Ещё мама».
115		М. Зощенко «Золотые слова».
116		М. Зощенко «Великие путешественники».
117		Н. Носов «Федина задача».
118		Н. Носов «Телефон».
119		В. Драгунский «Друг детства».
120		Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке -наберёшь кузовок». Оценка достижений.
		По страницам детских журналов (8 ч)
121		Знакомство с названием раздела.
122		Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».
123		Ю. Ермолаев «Проговорился».
124		Ю. Ермолаев «Воспитатели».
125		Г. Остер «Вредные советы».
126		Г. Остер «Как получают легенды».
127		Р. Сеф «Весёлые стихи».
128		Читательская конференция «По страницам детских журналов»

