



«Утверждаю»
Директор МБОУ СОШ №46
Артемова Т.В.
«29» августа 2019г.

«Согласовано»
Завуч по УВР
Болгова Болгова О.А.
« 29 » августа 2019г.

Рассмотрено на
заседании кафедры
гуманитарных наук
протокол № 1
от «29» августа 2019г.

Гусев

Рабочая программа
курса «Иностранный язык (английский язык)»
9 класс
Базовый уровень

Выполнил: учитель иностранного языка
МБОУ СОШ №46
Акулова Е.В.

«Утверждаю»
Директор МБОУ СОШ №46
_____ Артемова Т.В.
« ____ » _____ 2019г.

«Согласовано»
Завуч по УВР
_____ Болгова О.А.
« ____ » _____ 2019г.

Рассмотрено на
заседании кафедры
гуманитарных наук
протокол № 1
от « ____ » _____ 2019г.

Рабочая программа
курса «Иностранный язык (английский язык)»
9 класс
Базовый уровень

Выполнил:учитель иностранного языка
МБОУ СОШ №46
Акулова Е.В.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе примерной программы основного (общего) образования по английскому языку, включающей в себя компонент государственного стандарта общего образования без внесения каких-либо изменений, Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ», примерной программы по иностранному языку, опубликованной в Сборнике нормативных документов МО РФ «Иностранный язык», Федерального компонента Государственного стандарта, издательство Дрофа, 2008 год издания, авторской программы Афанасьевой О.В. УМК «Английский язык для общеобразовательных учреждений» серии "RainbowEnglish" для 5-9 классов О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова и с учетом положений Федерального компонента государственного стандарта общего образования в общеобразовательных учреждениях на базовом уровне, утвержденного 5 марта 2004 года приказ № 1089, примерной программы, подготовленной в рамках внедрения Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения.

Программа соотносится с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта и реализует принцип непрерывного образования по английскому языку, что соответствует потребностям личности и общества.

Программа рассчитана на 102 часа при трех часах в неделю. Содержание программы направлено на комплексное решение задач, стоящих при изучении иностранного языка как одного из предметов общеобразовательной школы, а именно формирование коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой как способность учащихся общаться на английском языке. Для данного этапа обучения характерно равноценное внимание к формированию речевых умений в устной речи и чтении. Преобладающей формой текущего контроля выступает письменный (самостоятельные и контрольные работы, словарные диктанты) и устный опрос.

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий: учебник Английский язык. 9 кл. в 2 ч. учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2017. - (RainbowEnglish).

Цель программы обучения:

Основная цель курса - формирование и развитие коммуникативной компетенции, т.е., способности личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений, в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенции.

Задачи программы обучения:

1. Формирование речевой компетенции:

- Сформировать способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письменной речи)

2. Формирование языковой компетенции:

- Сформировать языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения

3. Формирование социокультурной компетенции:

- Сформировать способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения

4. Формирование компенсаторной компетенции:

- Сформировать способность выходить из затруднительного положения в процессе общения в условиях дефицита языковых средств

5. Формирование учебно-познавательной компетенции:

- Сформировать способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение общими и специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий

6. Развитие и воспитание школьников:

- Воспитать у школьников понимание важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

Учебно-тематическое планирование по английскому языку

Раздел	Учебные ситуации	Часы	Количество контрольных работ
1.	СМИ: радио, телевидение, интернет	25	1 (итоговая)
2.	Печатные издания: книги, журналы, газеты	23	1 (итоговая) 1 (тематическая)
3.	Наука и технологии	28	1 (итоговая) 1 (тематическая)
4.	Подростки: их жизнь и проблемы	26	1 (итоговая)
	ИТОГО	102	4 (итоговых) 2 (тематических)

Содержание учебного курса «Новый курс английского языка для российских школ», 9 класс. Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева

Предметное содержание	Тематика общения	Количество часов
1. СМИ: радио, телевидение, интернет.	СМИ. Телевидение. Пассивный залог простого настоящего и простого прошедшего времени. Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени. Телепрограммы и телеканалы. «BBC» - Британская теле- и радиокорпорация. Телевидение в школе. Аббревиатура. Что мы смотрим по телевидению. Неисчисляемые имена существительные. Пассивный залог настоящего и прошедшего совершенного времени. Фразовый глагол turn. Влияние телевидения. Значение телевидения. Современное телевидение. Грамматические особенности слова police. Дети и телевидение. Словообразование: префиксы dis, un, non, in, im, il, ir. Новейшие средства массовой информации. Интернет. Грамматические особенности слов data, media. Современные СМИ. СМИ и реклама. Теле и радиовещание. Любимая телепередача.	26
2. Печатные издания: книги, журналы, газеты	Книги. Употребление структуры «never/sometimes/often fail to do». Мнения читателей. Употребление слов say, Tell, speak, chat, answer, reply, explain, add. Великие библиотеки мира. Какими бывают книги? Синонимы. Книги. Типы книг. Различия между словами Printtype, publish. Неопределенное местоимение one. Британские газеты. Британская	26

	<p>пресса. Причастия. Первое печатное издание. Заголовки газет. Фразовый глагол tolook. Н. Гумилев - Великий поэт. Причастие 1 в различных словосочетаниях. Разговор по телефону. Печатные издания. Журналистика. Словообразование при помощи суффиксов -ly, -ous, -ment. Льюис Кэрролл. Книга, которую я прочитал. Великие писатели мира. Шедевры мировой литературы. Печатные издания. Шерлок Холмс. Интересные факты. Творчество О. Генри. Посещение библиотеки.</p>	
<p>3. Наука и технологии</p>	<p>Известные ученые и их открытия. Знакомство с мировыми учеными и их открытиями. Что такое наука. Что такое технология. Компьютеры. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами. Индустриальная революция в Европе. История технологий. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами. Из истории возникновения техники. Приборы и инструменты, которые мы используем дома. История возникновения зонтика. Различие употреблений глаголов toinvent, todiscover. История появления чулок. Словообразование при помощи префикса -en. История технологии. Всемирные изобретения. Инфинитив. Изобретения. Советские космонавты. Употребление артиклей с уникальными объектами и явлениями. Первый полёт человека в космос. Фразовый глагол tobreak. Исследование космоса. Модальные глаголы. Космос и мы. Московский и Лондонский метрополитены. Изобретения, которые навсегда изменили мир. Наука и технологии. Технологический прогресс. Открытие неизвестного острова.</p>	<p>26</p>
<p>4. Подростки: их жизнь и проблемы</p>	<p>Жизнь подростков. Карманные деньги. Британские подростки. Различие между словами pair и couple. Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Наречия, в состав которых входит элемент anу. Работа для подростков. Знакомство со сложным дополнением. Необычная школа. Подростки и домашние питомцы. Кумиры подростков. Проблемы отцов и детей. Сложное дополнение. Подросток и его окружение. Расизм в Британии. Словообразование при помощи суффикса -ive. Проблема иммиграции. Азартные игры подростков. Фразовый глагол toget. Совершенствование монологической речи. Молодежные движения и организации. Употребление глаголов tobe/toget с прилагательными. Конструкция tobeusedto/usedto. Жизнь Британских подростков. Подростки и повседневная жизнь. Проблемы подростков. Критика подростков. Новая работа Джейка. Подростки и их жизнь.</p>	<p>27</p>

РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ. ВИДЫ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Говорение

Диалогическая речь

На третьем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог — обмен мнениями.

Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов — до 4 реплик с каждой стороны.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

- запрашивать и сообщать информацию (кто?, что?, как?, где?, куда?, когда?, с кем?, почему?);
- подтвердить, возразить;
- целенаправленно расспрашивать, брать интервью.

Объем данных диалогов — до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога — побуждения к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- дать совет и принять/не принять его;
- запретить и объяснить причину;
- пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;
- сделать предложение и выразить согласие/несогласие принять его, объяснить причину.

Объем данных диалогов — до 4 реплик со стороны каждого участника общения.

Речевые умения при ведении диалога — обмена мнениями:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.

Объем диалогов — не менее 5—7 реплик с каждой стороны.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

Монологическая речь

Развитие монологической речи на третьем этапе предусматривает дальнейшее развитие следующих умений:

- кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его.

Объем монологического высказывания — 10—12 фраз.

Аудирование

На третьем этапе происходит дальнейшее развитие умений понимания текстов для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений:

- предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Время звучания текстов для аудирования— 1,5—2 минуты.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание для 9 класса, отражающее особенности культуры Великобритании, США. Объем текстов для ознакомительного чтения — до 500 слов без учета артиклей.

Предполагается формирование следующих умений:

- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- понимать тему и основное содержание текста (на уровне значений и смысла);
- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- кратко логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария);
- кратко излагать содержание прочитанного;
- интерпретировать прочитанное — оценивать прочитанное, соотносить со своим опытом, выразить свое мнение.

Объем текстов для чтения с полным пониманием — 600 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную,

интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

Письменная речь

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие следующих умений:

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 40 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита при оформлении визы;
- писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать

просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета. Объем личного письма — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов и навыки их применения в рамках изученного лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного с точки зрения принципа аппроксимации произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдение ударения в словах и фразах, смысловое ударение. Смысловое деление фразы на синтагмы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

К концу третьего этапа обучения лексический продуктивный минимум учащихся должен составлять 1200 лексических единиц; общий объем лексики, используемой в текстах для чтения и аудирования, — 1300—1500 лексических единиц.

За этот период времени учащимся предлагается овладеть следующими словообразовательными средствами:

- деривация (суффиксы для образования существительных -hood, -dpm, -ness, -or, -ess; прилагательных -al, -able;
- префиксы с отрицательной семантикой dis-, non-, im-, ir-);
- субстантивация прилагательных (old — the old; young—the young);
- словосложение;
- конверсия;
- соблюдение политкорректности при использовании дериватов и сложных слов (сравни: actress— actor; businesswoman— businessperson).

Большое внимание уделяется таким лингвистическим особенностям лексических единиц, как:

- полисемия, антонимия, синонимия;
- стилистическая дифференциация синонимов (child—kid, alone—lonely);
- использование фразовых глаголов, фразеологизмов;
- различение омонимов;
- глаголы, управляемые предлогами (standforetc);
- абстрактная и стилистически маркированная лексика;
- национально-маркированная лексика: реалии, фоновая и коннотативная лексика.

Большое внимание также уделяется трудностям в употреблении специфических лексем, пар слов, например: police, couple/pair, use (v)— use (n), technology, serial/seriesetc.

Учащиеся должны получить представление об устойчивых словосочетаниях, оценочной лексике, репликах-клише речевого этикета, отражающих культуру англоязычных стран, используемых для того, чтобы:

- сообщать о том, что собеседник ошибается, не является правым;
- описывать сходство и различие объектов (субъектов);
- выразить уверенность, сомнение;
- высказывать предупреждение, запрет;
- использовать слова-связки в устной речи и на письме (so, as, that's why, although, eventually, on the contrary etc).

Грамматическая сторона речи

Морфология

Имя существительное:

- употребление нулевого артикля с субстантивами man и woman;

- употребление определенного артикля для обозначения класса предметов (the tiger);
- употребление неопределенного артикля для обозначения одного представителя класса (a tiger).

Глагол:

- временные формы present progressive passive, past progressive passive, present perfect passive, past perfect passive.

Причастие (первое и второе):

- причастия в сочетаниях to have fun (difficulty/trouble) doing something, to have a good (hard) time doing something.

Герундий:

- герундиальные формы после глаголов, обозначающих начало и конец действия (start reading), глаголов, управляемых предлогами (succeed in doing something), а также глагола go (go swimming).

Инфинитив:

- использования инфинитива и герундия после глаголов stop, remember, forget.

Сложное дополнение после:

- глаголов want, expect и оборота would like;
- глаголов чувственного восприятия see, hear, feel, watch etc;
- глаголов let и make (в значении «заставлять»).

Глагольные структуры:

- to have something done, to be used to doing something (в сопоставлении с used to do something).

Социокультурная компетенция

На третьем этапе обучения страноведческая информация черпается учащимися исключительно из текстов для чтения. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство:

- с писателями, книгами и литературными героями Британии и США;
- с отдельными выдающимися личностями;
- с проблемами подростков, живущих за рубежом, их организациями и объединениями;
- с достижениями зарубежных стран в области науки и техники;
- со средствами массовой информации — телевидением и прессой.

Учащиеся овладевают знаниями:

- о значении английского языка в современном мире;
- о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведение выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности приема гостей, сферы обслуживания);
- о социокультурном портрете стран изучаемого языка и их культурном наследии;
- о социолингвистических факторах коммуникативной ситуации (коммуникативное намерение, место, роль, статус), позволяющих выбрать нужный регистр общения (формальный, неформальный) в рамках изучаемых предметов речи;
- о различиях в британском и американском вариантах английского языка, а именно особенностях лексики и традициях орфографии;
- о способах выражения политкорректности в языке.

Учащиеся овладевают рядом лингвострановедческих умений:

- представлять свою страну и культуру на английском языке;
- сопоставлять культуры, находить общее и культурно-специфическое в родной культуре и культуре страны/стран изучаемого языка;
- объяснять, комментировать различия в культурах, выступая в качестве медиатора культур, для достижения взаимопонимания в процессе межкультурного общения;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- вежливо, в соответствии с требованиями речевого этикета выразить свое несогласие с человеком и поправить его;
- правильно провести сравнение между двумя людьми, объектами или явлениями;
- выразить сомнение и неуверенность;
- правильно выразить запрет или предупредить о возможных последствиях.

Компенсаторная компетенция

На третьем этапе продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений, начатое на первых двух этапах. Кроме этого, происходит овладение следующими новыми компенсаторными умениями говорения:

- использовать слова-субституты;
- использовать перифраз;
- описать предмет, явление;
- дать культурологический комментарий, используя различные источники информации, в том числе Интернет.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения. Школьники должны научиться:

- игнорировать незнакомые слова в процессе просмотрового чтения, пытаясь осмыслить текст с помощью контекстуальной догадки, других опор;
- пользоваться подстрочными ссылками, двуязычным и толковым словарями.

Учебно-познавательная компетенция

На третьем этапе продолжается развитие приемов учебной работы, сформированных ранее. Кроме этого, учащиеся начинают овладевать новыми для них умениями познавательной деятельности:

- использовать зарубежные поисковые системы Интернета google.com, answer.com, yahoo.com для поиска информации о культуре стран/страны изучаемого языка;
- обобщать информацию, полученную из различных источников;
- работать в команде;
- пользоваться техникой brain-storming в работе малой группы;
- делать презентацию по результатам выполнения проектной работы, в том числе электронную.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ НА ТРЕТЬЕМ ЭТАПЕ (9 КЛАСС)

В результате изучения английского языка 9 классе ученик научиться понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний)
- основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка;
- интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранным языком в современном мире;
- особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Помимо этого учащиеся **научатся:**

В области говорения

- начинать, вести /продолжать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях. Своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и стране изучаемого язык;

Получат возможность научиться:

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико- грамматический материал;

в области аудирования научатся:

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста. выделять главную мысль;

- использовать переспрос, просьбу повторить;

Получат возможность научиться:

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста. выделять главную мысль;

в области чтения научатся:

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания;

- читать текст с выборочным пониманием нужной информации или интересующей информацией;

Получат возможность научиться:

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием;

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

в области письма и письменной речи научатся:

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец;

Получат возможность научиться:

- расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;

- создание целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»

1.1 Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиями данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце

предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

1.2 Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы	Критерии оценки				
	1.Содержание:	2.Организация работы	3. Лексика	4. Грамматика	5. Орфография и пунктуация
«5»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	Коммуникативная задача решена.	высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.	местами неадекватное употребление лексики.	имеются грубые грамматические ошибки.	незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	Коммуникативная задача не решена.	высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	большое количество лексических ошибок	большое количество грамматических ошибок.	значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
«4»	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
«3»	Незначительный объем высказывания,	Коммуникация существенно затруднена,	Учащийся делает большое	Учащийся делает большое количество	Речь воспринимается с трудом

	которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	учащийся не проявляет речевой инициативы.	количество грубых лексических ошибок.	грубых грамматических ошибок.	из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
«2»	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Учащийся не может построить высказывание.	Учащийся не может грамматически верно построить высказывание.	Речь понять не возможно.

3. Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

3.1 Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

3.2 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

3.3 Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	ученик практически не ориентируется в тексте.

Учебно-методическое обеспечение:

Учебник: Английский язык. 9кл. в 2 ч.: учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2015. - (RainbowEnglish).

Пособия для учащихся:

1. О.В.Афанасьева, И.В. Михеева, К.М.Баранова. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2017.

2. CD диск к учебнику и рабочей тетради английского языка.

Литература для учителя: О.В.Афанасьева, И.В. Михеева. Книга для учителя к учебнику «Английский язык для общеобразовательных учреждений» серии "RainbowEnglish" О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, К.М. Барановой для 9 класса.

- <http://www.1september.ru/>
- <http://www.englishteachers.ru/>
- <http://www.homeenglish.ru/>
- <http://www.exams.ru/>
- www.mingoville.com
- www.englishteachers.ru
- <http://www.voanews.com/specialenglish>
- www.openclass.ru
- <http://www.mes-english.com/>

**Календарно-тематическое планирование учебного курса
«Радужный английский» 9 класс на 2019-2020 учебный год**

№ урока	Дата		Содержание.	Планируемые результаты (УУД)	Примечание
	план и- руема я	факти- ческая			
		Раздел 1. СМИ: радио, телевидение, интернет.			
1.			СМИ. Телевидение. <i>Аудирование. Пассивный залог простого настоящего и простого прошедшего времени.</i>	Уметь понимать английскую речь по прослушанному тексту, извлекать необходимую информацию и отвечать на вопросы по тексту.	
2.			Средства массовой информации. <i>Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.</i>	Уметь правильно применять в речи конструкции с пассивным залогом	
3.			Телепрограммы и телеканалы. <i>Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.</i>	Уметь правильно применять в речи конструкции с пассивным залогом	
4.			«BBC» - Британская теле - и радиоккомпания. <i>Чтение текста с полным пониманием содержания.</i>	Уметь понимать текст и работать с ним; вести беседу по прочитанному тексту, отвечать на вопросы.	
5.			Телевидение в школе. <i>Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.</i>	Уметь правильно применять в речи конструкции с пассивным залогом	
6.			Что мы смотрим по телевидению.	Уметь грамотно	

			<i>Неисчисляемые имена существительные.</i>	самостоятельно выполнять лексико-грамматические упражнения.	
7.			Телепрограммы. <i>Аудирование. Чтение текста. Фразовый глагол turn.</i>	Уметь воспринимать текст на слух и выполнять упражнения по нему; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	
8.			Влияние телевидения. <i>Пассивный залог прошедшего совершенного времени.</i>	Уметь правильно применять в речи конструкции с пассивным залогом	
9.			Значение телевидения. <i>Пассивный залог настоящего и прошедшего совершенного времени.</i>	Уметь правильно применять в речи конструкции с пассивным залогом	
10.			Современное телевидение. <i>Введение и первичное закрепление лексики по теме. Пассивный залог.</i>	Уметь использовать новую лексику в речи, в выполнении упражнений.	
11.			Современное телевидение. <i>Совершенствование диалогической речи. Грамматические особенности слова police.</i>	Уметь составлять диалоги по предложенной теме;	
12.			Современное телевидение. <i>Чтение текста с извлечением конкретной информации.</i>	Уметь понимать текст и выбрать правильные утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	
13.			Дети и телевидение. <i>Введение и закрепление лексики. Словообразование: префиксы dis, in, non, in, im, il, ir.</i>	Уметь правильно произносить введенную лексику; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	
14.			Новейшие средства массовой информации. Интернет. <i>Чтение текста с полным пониманием содержания. Грамматические особенности слов data, media.</i>	Уметь понимать текст на слух и работать по нему; извлекать необходимую информацию из текста	

15.			Правила написания писем личного характера. <i>Введение фраз-клише, вводных фраз, употребляемых в письмах личного характера.</i>	Уметь грамотно оформлять и писать письма личного характера	
16.			Правила написания писем личного характера. <i>Составление письма личного характера.</i>	Уметь грамотно оформлять и писать письма личного характера	
17.			Обобщение по теме «СМИ: телевидение, радио, интернет». <i>Словообразование: префиксы dis, in, non, in, im, il, ir.</i>	Уметь вести беседу по заданной теме, используя лексико-грамматический материал блока.	
18.			Отношение типичного американца к телевидению. <i>Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
19.			Пользователи интернета. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
20.			Пользователи интернета. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.	
21.			СМИ и реклама. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.	
22.			Теле и радиовещание. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.	
23.			Любимая телепередача. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания,	

			<i>тетрадах.</i>	используя лексико-грамматический материал данного раздела.	
24.			Итоговая контрольная работа за первую четверть.	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
			Раздел 2. Печатные издания: Книги, журналы, газеты.		
25			Урок-презентация и словарный диктант по теме «СМИ: радио, телевидение, интернет». <i>Анализ контрольной работы. Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме.</i>	Уметь творчески самостоятельно работать.	
26			Мнения читателей. <i>Употребление слов say, tell, speak, chat, answer, reply, explain, add.</i>	Уметь извлекать необходимую информацию из текста; различать значения синонимов <i>say, tell, speak, chat, answer, reply, explain, add.</i> и правильно употреблять в речи.	
27			Великие библиотеки мира. <i>Аудирование. Ознакомление с синонимами.</i>	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного текста; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	
28			Какими бывают книги? <i>Синонимы. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь извлекать необходимую информацию из текста; различать значения синонимов <i>say, tell, speak, chat, answer, reply, explain, add.</i> и правильно употреблять в речи.	
29			Книги. Типы книг. <i>Аудирование. Различие между словами Print, type, publish.</i>	Уметь различать значения синонимов <i>Print, type, publish.</i> и правильно употреблять в речи.	
30			Книги. Типы книг. <i>Введение лексики и ее первичная</i>	Уметь использовать новую лексику в	

			<i>отработка. Неопределенное местоимение one.</i>	речи, в выполнении упражнений.	
31			Британские газеты. <i>Аудирование. Введение лексики и первичное ее закрепление.</i>	Уметь использовать новую лексику в речи, в выполнении упражнений.	
32			Британская пресса. <i>Чтение текста о видах печатных изданий. Причастия.</i>	Уметь грамотно использовать причастия в речи	
33(9).			Первое печатное издание. <i>Совершенствование монологической речи. Причастие</i>	Уметь грамотно использовать причастия в речи	
34(10)			Первое печатное издание. <i>Совершенствование монологической речи. Причастие</i>	Уметь грамотно использовать причастия в речи	
35(11).			Н. Гумилев - Великий поэт. <i>Аудирование. Причастие I в различных словосочетаниях.</i>	Уметь понимать услышанное; пользоваться специальной лексикой в речи.	
36(12).			Разговор по телефону. <i>Введение и первичное закрепление лексики. Совершенствование диалогической речи.</i>	Уметь составлять диалоги по предложенной теме;	
37(13).			Печатные издания. <i>Совершенствование диалогической речи. Причастие. Герундий.</i>	Уметь составлять диалоги по предложенной теме;	
38(14).			Журналистика. <i>Словообразование при помощи суффиксов – ly, -ous, -ment.</i>	Уметь понимать услышанное; пользоваться специальной лексикой в речи.	
39(15).			Льюис Кэрролл. <i>Развитие монологической речи и диалогической речи. Герундий.</i>	Уметь правильно произносить слова, после прослушанного; составлять развернутые монологическое высказывание	
40(16).			Книга, которую я прочитал. <i>Употребление английских идиом в устной речи.</i>	Уметь грамотно высказываться о любимой книге	
41(17).			Обобщение по теме «СМИ: телевидение, радио, интернет.	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
42(18).			Итоговая контрольная работа за первое полугодие.	Уметь показать знания и умения, используя лексико-грамматический	

				материал данного раздела, грамотно писать английские слова.	
43(19).			Великие писатели мира. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
44(20).			Шедевры мировой литературы. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
45(21).			Шерлок Холмс. Интересные факты. Творчество О. Генри. Печатные издания. Изученный грамматический материал. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
46(22).			Контрольная работа по теме «Печатные издания: книги, журналы, газеты».	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.	
47(23).			Урок-презентация и словарный диктант по теме «Печатные издания: книги, журналы, газеты»». <i>Анализ контрольной работы. Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме.</i>	Уметь творчески самостоятельно работать.	
			Раздел 3.Наука и технология.		
48(1).			Известные ученые и их открытия. <i>Аудирование. Введение понятий «наука» и «технология»</i>	Уметь воспринимать текст, лексику на слух;	
49(2).			Что такое наука. Что такое технология. <i>Отработка лексических единиц в устной и письменной речи.</i>	Уметь использовать новую лексику в речи, в выполнении упражнений.	
50(3).			Компьютеры. <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предложениями.</i>		

51(4).			Индустриальная революция в Европе. <i>Введение лексики и первичная ее отработка.</i>	Уметь использовать новую лексику в речи, в выполнении упражнений.	
52(5).			История технологий. <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>	Уметь грамотно использовать герундиальную конструкцию после глаголов с предлогами	
53(6).			Из истории возникновения техники. <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>	Уметь грамотно использовать герундиальную конструкцию после глаголов с предлогами	
54(7).			Приборы и инструменты, которые мы используем дома. <i>Употребление артиклей в устной и письменной речи.</i>		
55(8).			История возникновения зонтика. <i>Различие употреблений глаголов to invent, to discover.</i>	Уметь различать значения глаголов to invent, to discover и правильно употреблять в речи.	
56(9).			История появления чулок. <i>Словообразование при помощи префикса – en.</i>	Уметь извлекать необходимую информацию из текста;	
57(10).			История технологии. <i>Чтение текста об истории технологий (часть вторая)</i>	Уметь извлекать необходимую информацию из текста;	
58(11).			Всемирные изобретения. <i>Чтение текста об изобретениях. Инфинитив.</i>	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного текста; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	
59(12).			Изобретения. <i>Совершенствование монологической речи. Инфинитив.</i>	Уметь правильно произносить слова, после прослушанного; составлять развернутые монологические высказывание об изобретениях	
60(13).			Советские космонавты. <i>Инфинитив. Употребление артиклей с уникальными объектами и явлениями.</i>	Уметь грамотно переводить предложения с	

				английского языка на русский язык; правильно произносить английские слова.	
61(14).			Первый полёт человека в космос. <i>Введение лексики и первичная ее отработка. Совершенствование монологической речи. Фразовый глагол to break.</i>	Уметь правильно произносить слова после прослушивания текста; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения	
62(15).			Исследование космоса. <i>Аудирование. Чтение текста об исследовании космоса. Модальные глаголы.</i>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
63(16).			Космос и мы. <i>Тренировка в употреблении лексических и грамматических знаний на основе текста.</i>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
64(17).			Обобщение по теме «Наука и технология». <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
65(18).			Московский и Лондонский метрополитены. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
66(19).			Изобретение, которые навсегда изменили мир. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
67(20).			Наука и технологии. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>		
68(21).			Технологический прогресс.	Уметь	

			<i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
69(22).			Открытие неизвестного острова. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
70(23).			Изученный грамматический материал. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
71(24).			Изученный грамматический материал. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>		
72(25).			Изученный грамматический материал. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
73(26).			Контрольная работа по теме «Наука и технология».	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
74(27).			Итоговая контрольная работа за третью четверть.	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	
75(28).			Урок-презентация и словарный диктант по теме «Наука и технология». <i>Анализ контрольной работы. Обучающиеся</i>	Уметь творчески самостоятельно	

			<i>представляют сообщение (иллюстрированное) по теме.</i>	работать.	
		Раздел 4. Подростки: их жизнь и проблемы			
76(29).			Жизнь подростков. <i>Совершенствование диалогической речи. Употребление инфинитива в речи.</i>	Уметь воспроизвести услышанный диалог;	
77(30).			Карманные деньги. <i>Введение лексики и первичная ее отработка. Употребление инфинитива в речи.</i>		
78(31).			Британские подростки. <i>Аудирование. Различие между словами pair и couple.</i>	Уметь различать значения слов <i>pair</i> и <i>couple</i> и правильно употреблять в речи.	
79(32).			Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 1. <i>Чтение текста с полным пониманием содержания и работа над ним. Наречия, в состав которых входит элемент anu.</i>	Уметь понимать текст и работать с ним; вести беседу по прочитанному тексту, отвечать на вопросы.	
80(1).			Работа для подростков. <i>Аудирование. Знакомство со сложным дополнением. Совершенствование диалогической речи.</i>		
81(2).			Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 2. <i>Введение лексики и первичная ее отработка.</i>	Уметь понимать текст и работать с ним; вести беседу по прочитанному тексту, отвечать на вопросы.	
82(3).			Необычная школа. <i>Аудирование. Употребление сложного дополнения в речи. Совершенствование монологической речи.</i>	Уметь понимать английскую речь, самостоятельно находить необходимую информацию, творчески работать.	
83(4).			Подростки и домашние питомцы. <i>Совершенствование монологической речи.</i>	Уметь вести беседу на основе прочитанных текстов.	
84(5).			Кумиры подростков. <i>Аудирование. Совершенствование диалогической и монологической речи.</i>	Уметь вести беседу на основе прочитанных текстов.	
85(6).			Проблемы отцов и детей. <i>Сложное дополнение. Разговорные фразы.</i>		

86(7).			<p>Подросток и его окружение. <i>Аудирование. Совершенствование диалогической речи. Введение лексики и первичное ее закрепление.</i></p>	<p>Уметь понимать текст на слух и работать по нему; извлекать необходимую информацию из текста</p>	
87(5).			<p>Расизм в Британии. <i>Чтение текста о расизме. Словообразование при помощи суффикса –ive.</i></p>	<p>Уметь вести беседу на основе прочитанных текстов.</p>	
88(6).			<p>Проблема иммиграции. <i>Аудирование. Совершенствование диалогической речи. Сложное дополнение.</i></p>		
89(7).			<p>Азартные игры подростков. <i>Фразовый глагол toget. Совершенствование монологической речи.</i></p>	<p>Уметь вести беседу на основе прочитанных текстов.</p>	
90(8).			<p>Молодежные движения и организации. <i>Аудирование. Монологические высказывания по теме.</i></p>	<p>Уметь вести беседу на основе прочитанных текстов.</p>	
91(9).			<p>Молодежные движения и организации. <i>Употребление глаголов tobe/toget с прилагательными. Конструкцияto be used to/used to.</i></p>	<p>Уметь правильно использовать в речи конструкциюto be used to/used to.</p>	
92(10).			<p>Обобщение по теме «Подростки: их жизнь и проблемы». <i>Употребление глаголов tobe/toget с прилагательными.</i></p>	<p>Уметь правильно использовать в речи конструкциюto be used to/used to.</p>	
93(11).			<p>Жизнь Британских подростков. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i></p>	<p>Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.</p>	
94(12).			<p><i>Подростки и повседневная жизнь. Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i></p>	<p>Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.</p>	
95(13).			<p>Проблемы подростков. <i>Обобщение лексико-грамматического материала, изученного за год.</i></p>	<p>Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.</p>	

96(14).			Проблемы подростков. <i>Обобщение лексико-грамматического материала</i>		
97(15).			Критика подростков. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.	
98(16).			Новая работа Джейка. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.	
99(17).			Контрольная работа по теме «Подростки: их жизнь и проблемы».	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.	
100(18)			Подростки и их жизнь. <i>Словарный диктант. Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.	
101(19)			Урок-презентация и словарный диктант по теме «Подростки: их жизнь и проблемы». Итоговый урок по изученным темам за год.		
102(20)			Итоговый урок по изученным темам за год.	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.	